

Приложение № 3  
к распоряжению Департамента образования  
Администрации города Екатеринбурга  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Положение  
о детско-родительском Фестивале "Подарёнка-folk" для воспитанников  
4 - 7 лет муниципальных дошкольных образовательных организаций города Екатеринбурга

Общие положения

1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения детско-родительского Фестиваля "Подарёнка-folk" для воспитанников 4 - 7 лет, в том числе для детей с ОВЗ и детей-инвалидов муниципальных дошкольных образовательных организаций города Екатеринбурга (далее – Мероприятие) в 2024/2025 учебном году.
2. Учредителем Мероприятия является Департамент образования Администрации города Екатеринбурга.
3. Организатором Мероприятия является МАДОУ – детский сад компенсирующего вида № 569 (далее – Организатор).
4. Информация о Мероприятии (положение, форма заявки или ссылка для электронной регистрации, программа проведения, информация о составе жюри, состав участников и результаты каждого этапа и Мероприятия в целом) оперативно размещается на официальном сайте Организатора <https://569.tvoysadik.ru/> в специализированном разделе «Детско-родительский Фестиваль "Подарёнка-folk"» (далее – сайт Организатора).

Цели и задачи Мероприятия

5. Мероприятие проводится с целью развитие в муниципальном образовании «город Екатеринбург» комплекса условий для выявления, сопровождения и поддержки инициативы детей, реализации их личностного потенциала и позитивной социализации.
6. Задачи:
  - активизация познавательной, интеллектуальной и творческой инициативы одаренных детей в освоении научных, технических знаний;
  - выявление и поддержка способностей и талантов у детей;
  - воспитание, социальная поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России;
  - формирование активной жизненной позиции;
  - формирование первичных экономических понятий, зримых образов норм и правил финансового поведения;
  - формирование устойчивости в условиях непрерывных социально-экономических изменений;
  - распространение эффективных педагогических практик организации результативной познавательной деятельности одаренных детей.

Условия организации и порядок проведения Мероприятия

7. Фестиваль проводится в ознаменование Всемирного Дня Детей, а также объявленного президентом Российской Федерации Годом Семьи. Направленность Мероприятия соответствует образовательным областям: художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное развитие. Тематика мероприятия: "Подарёнка в кругу семейном" (Урал. Современность и фольклор). Фестиваль проводится по четырём номинациям:
  - Вокал
  - Художественное слово

- Музыкально-литературная композиция
  - Декоративно-прикладное и изобразительное искусство.
8. Сроки проведения Мероприятия.

Мероприятие проводится в два этапа:

Отборочный этап: 14.10.2024-10.11.2024г.

Заключительный этап:

20.11.2024 г. – для воспитанников старших и подготовительных групп общеразвивающей направленности;

21.11.2024 – для воспитанников подготовительных групп компенсирующей направленности.

Сроки проведения информационного совещания для педагогов: 14.10.2024 г.

Сроки подачи заявки на участие: 14-20.10.2024 г.

Сроки приема выполненных заданий: 14.10 -03.11.2024 г.

Экспертиза (работа жюри) отборочного этапа: 04-10.11.2024 г.

Экспертиза (работа жюри) заключительного этапа: 20-21.11.2024 г.

Подведение итогов: 20-21.11.2024 г.

Награждение участников, победителей и призеров: 20-21.11.2024 г.

9. Участники Мероприятия: воспитанники 4 - 7 лет, в том числе дети с ОВЗ и дети-инвалиды муниципальных образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования города Екатеринбурга.

Возрастные группы участников: 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет.

Форма участия: очно-заочная

10. Квоты участия от одной дошкольной образовательной организации:

- не более двух заявок от одного учреждения (в различных номинациях).

Состав команды:

- на отборочном этапе количество воспитанников и родителей не ограничено, включая 1-2 педагогов – руководителей;

- на заключительном этапе 6 воспитанников 4-5 лет или 5-7 лет, включая капитана, не более 2 родителей и 1 педагога – руководителя команды;

- обязательно наличие названия, девиза команды, приветствуется наличие эмблемы.

11. Содержание Мероприятия.

Мероприятие проводится в два этапа: отборочный и заключительный.

Содержание и сложность заданий соответствуют федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, возрастной группе участников, целям и видам деятельности с одаренными детьми.

11.1. Отборочный этап.

Отборочный этап проводится заочно на базе Организатора.

Участникам отборочного этапа предлагается выполнить одно задание –Создание презентации-видеофильма по ознакомлению дошкольников с национальностями народов Урала.

Дифференциация задания по возрастным группам не предусмотрена.

Задания выполняются коллективно всеми участниками команды под руководством педагогов – руководителей команды.

Задания выполняются участниками в соответствии с требованиями, установленными Организатором Мероприятия (Приложение № 1).

Выполненное задание размещается участниками на официальном сайте дошкольной образовательной организации – участника (или на любом видеохостинге), ссылка на выполненное задание направляется участниками на электронную почту Организатора [mdou\\_569@mail.ru](mailto:mdou_569@mail.ru) с указанием темы письма «№ ДОО, ФИО руководителя».

Организатор оставляет за собой право не принимать к рассмотрению задания, не соответствующие требованиям.

Оценивание выполненного задания осуществляется в соответствии с критериями, установленными Организатором и указанными в настоящем положении (Приложение 4).

По результатам экспертизы Оргкомитетом и жюри составляется рейтинг участников отборочного этапа и формируется список участников заключительного этапа (предъявление количества набранных баллов при этом не предусмотрено).

Список участников, приглашенных на заключительный этап, размещается на сайте Организатора не позднее 5 рабочих дней до начала заключительного этапа. Участники обязаны самостоятельно ознакомиться с размещенной информацией.

#### 11.2. Заключительный этап.

Заключительный этап проводится очно на базе Организатора.

Количество и состав участников заключительного этапа согласованно определяется Оргкомитетом и жюри на основании рейтинга результатов участников отборочного этапа.

Заключительный этап - творческий номер по тематике конкурса.

Программа проведения заключительного этапа размещается на сайте Организатора не позднее 5 рабочих дней до начала его проведения.

Участникам заключительного этапа предлагается представить творческий номер по тематике Мероприятия в одной из номинаций:

- Вокал
- Художественное слово
- Музыкально-литературная композиция
- Декоративно-прикладное и изобразительное искусство.

Оценивание выступлений осуществляется в соответствии с критериями, установленными Организатором и указанными в настоящем положении (Приложение 2).

По результатам экспертизы выполненных заданий Оргкомитетом и жюри составляется рейтинг участников заключительного этапа и формируется список победителей и призеров.

12. Условием участия в Мероприятии является подача заявок Организатору в установленные положением сроки (п. 8).

Заявки на участие принимаются по ссылке, размещенной на сайте Организатора в соответствии с Приложением № 3.

Список участников Мероприятия размещается на сайте Организатора не позднее 2 рабочих дней после завершения приема заявок. Участники обязаны самостоятельно ознакомиться с размещенной информацией.

13. Принимая участие в Мероприятии, участники, родители (законные представители) несовершеннолетних воспитанников соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона № 152-ФЗ от 27 июля 2006 (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование дошкольной образовательной организации, возраст, контактный телефон, электронная почта, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома).

14. Принимая участие в Мероприятии, участники, родители (законные представители) несовершеннолетних воспитанников, соглашаются с тем, что фото- и видеосъемка будет проводиться без их непосредственного разрешения. Фото- и видеоматериалы остаются в распоряжении Организатора с правом последующего некоммерческого использования.

#### Критерии и порядок оценивания

15. Критерии оценивания на отборочном этапе:

- Соответствие требованиям к содержанию (Приложение № 1).
- Соответствие требованиям к оформлению (Приложение № 1).

16. Критерии оценивания на заключительном этапе:

- Соответствие требованиям по номинациям (Приложение № 2).

Содержание критериев, шкалы оценивания, максимальное количество баллов приведены в Приложении № 4.

#### Оргкомитет и жюри

17. Оргкомитет является основным координирующим органом по подготовке и проведению Мероприятия.

18. В состав Оргкомитета входят специалисты Организатора.

19. Оргкомитет:

– разрабатывает и ведет необходимую документацию по организации и проведению Мероприятия;

– формирует состав жюри с учетом отсутствия конфликта интересов;

– оказывает организационную и методическую поддержку участников Мероприятия;

– организует подведение итогов Мероприятия и награждение победителей и призеров;

– предоставляет аналитические материалы по итогам Мероприятия Координатору.

20. В состав жюри входят представители Организатора в количестве не более одной трети от общего состава. Остальные члены жюри – представители Банка экспертов городских мероприятий на базе образовательных организаций, профильных муниципальных дошкольных образовательных и иных организаций.

21. Жюри:

– оценивает выполнение заданий в соответствии с настоящим положением;

– определяет участников следующего этапа, победителей и призеров Мероприятия;

– ведет необходимую документацию по организации экспертной работы.

#### Подведение итогов Мероприятия

22. Участники Мероприятия награждаются сертификатами Организатора. Сертификаты вручаются участникам в электронном виде не позднее 10 рабочих дней после проведения Мероприятия.

23. Победители и призеры определяются по общей сумме баллов заключительного этапа Мероприятия.

24. Победители и призеры Мероприятия в каждой возрастной группе определяются в день проведения заключительного этапа Мероприятия.

25. Возможно присуждение отдельных номинаций по согласованному решению Оргкомитета и жюри.

26. Победители и призеры Мероприятия награждаются дипломами Организатора, могут быть поощрены призами.

27. Педагоги, подготовившие победителей и призеров Мероприятия, награждаются благодарственными письмами Организатора.

28. Информация о победителях и призерах размещается на официальном сайте Организатора не позднее 2 рабочих дней после подведения итогов.

29. Апелляции по итогам Мероприятия не предусмотрены. Оценочные листы не выдаются. Жюри и Организатор не обсуждают и не ведут переписку с участниками по вопросам оценивания работ и итогов Мероприятия.

#### Финансирование Мероприятия

30. Не допускается взимание с участников организационных сборов, платы за наградную, призовую, подарочную продукцию и прочие услуги, непосредственно связанные с проведением Мероприятия.

Данные об Организаторе

31. Организатор Мероприятия:

Наименование ДОО	МАДОУ-детский сад компенсирующего вида №569
Адрес ДОО	620098 г. Екатеринбург, ул.Ломоносова, 89
Адрес проведения Мероприятия	620098 г. Екатеринбург, ул.Ломоносова, 89
Сайт ДОО	<a href="https://569.tvoysadik.ru/">https://569.tvoysadik.ru/</a>
ФИО заведующего	Елена Станиславовна Чеканова
ФИО ответственного за Мероприятие	Людмила Вячеславовна Рычкова
Должность	воспитатель
Контактный телефон	+7(343) 307-04-38,+7(343) 307-04-41
Электронная почта ДОО	<a href="mailto:mdou_569@mail.ru">mdou_569@mail.ru</a>
Сообщество ВКонтакте для отправки заявок	<a href="https://vk.com/public217034309">https://vk.com/public217034309</a>

## Требования к заданиям отборочного этапа

### Требования к содержанию проекта

- Соответствие тематике Мероприятия "Подарёнка в кругу семейном" (Урал. Современность и фольклор)
- Актуальность, новизна, полнота раскрытия темы.
- Структурированность (наличие необходимых элементов: цель, задача, гипотеза, объект, предмет исследования, теоретическая и практическая часть, выводы, заключения, источники).
- Разнообразие видов детской деятельности при реализации проекта.
- Соответствие видов деятельности возрасту участников.
- Авторская "детская" позиция, оригинальность, нестандартность, творческий подход.
- Вовлечённость родительского сообщества и социальных партнёров.

### Требования к оформлению:

- Конкурсные материалы в форме видеоролика MP4,AVI.
- Качество видеоролика (плавность и четкость видеоряда, звука, наличие видео- и звуковых эффектов и т.д.).
- Продолжительность видеоролика - не более 3 минут.
- Файлы предоставляются в формате указания активной ссылки на скачивание работы при подаче заявки.
- на первом кадре должно быть название Мероприятия, наименование дошкольной образовательной организации, название команды, ФИО и должность педагога.

### Требования к названию файлов:

Имя файла: №ДОО\_Подарёнка\_ФИО педагога\_народность  
Пример: 569\_Подарёнка\_Иванова МИ\_комипермяки

### Требования к заданиям заключительного этапа

В номинации вокал

- вокальные данные
- чистота интонации и качество звучания
- музыкальность, художественная выразительность
- сложность репертуара
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя
- сценическая культура
- эстетика костюма
- творческая индивидуальность

Технические требования:

Инструментальная фонограмма «-1» должна быть записана на USB Flash-носителе (флешка);

Дублирование основного голоса в фонограмме солиста не допускается;

Запись бэк-вокала допускается только у солистов.

Художественное слово

ТЕМА: "Подарёнка в кругу семейном" (Урал. Современность и фольклор)

- соответствие программы выступления тематике Мероприятия
- уровень исполнительского мастерства (понимание содержания, передача образа, интонационная выразительность, дикция и артикуляция);
- сценическая и исполнительская культура (соответствие внешнего вида исполнителей (костюм, причёска, обувь) содержанию литературного произведения;
- работа педагога (воспитателя, музыкального руководителя): оригинальность трактовки произведения, творческий поиск.
- соответствие репертуара возрасту исполнителя
- использование профессиональных навыков (логических ударений, интонирования, темпа, тембра, эмоционально-экспрессивной окрашенности выступления и т.д.) для реализации художественного замысла автора.

Чтение поэтического произведения (стихотворения), либо одного прозаического произведения, время выступления не более 2 минут.

Не более 3 чтецов в одном произведении.

Музыкально-литературная композиция

- Профессиональный (технический) уровень подготовки участников
- Выраженная народная самобытность
- Фольклорный колорит и наличие фраз на языке представленной национальности.
- Музыкальность, артистичность, эмоциональность исполнения.
- Сценическая и исполнительская культура.
- Внешний вид (костюм, причёска, обувь и т.д.).
- Композиция, творческий поиск, оригинальность мышления в создании художественного образа.
- Соответствие возраста и репертуара.

На конкурс могут быть представлены отдельные номера или целая программа (не превышающая 5 минут).

Декоративно-прикладное и изобразительное искусство

- художественная выразительность,
- мастерство владения техникой, качество работы,
- творческая самостоятельность (креативность, самобытные подходы, творческие находки),
- эмоционально-ценностное воздействие.

Представленные работы возвращаются после закрытия выставки. Оргкомитет оставляет за собой право отбора работ, использовать творческие работы в некоммерческих целях, для решения задач образования и просвещения.

Завоз экспонатов Выставки проводится самостоятельно и за счет участников.

Стандарты оформления работ

Каждая работа сопровождается этикеткой (Приложение №5)

Все работы относящиеся к номинации «Изобразительное искусство» оформляются в паспорту и рамки.

Работы, относящиеся к номинации «Изобразительное искусство» выполняются на формате А3. Исключение составляет серия работ на одну тему, выполненная одним автором (допускаются форматы А5 и А4).

Все плоскостные работы имеют надежное крепление.

## Заявка\* на участие в детско-родительском Фестивале "Подарёнка-folk"

## Общие сведения:

Краткое наименование ДОО (в соотв.с Уставом)	
Название команды	
ФИО руководителя команды (полностью), должность	
Контактный телефон руководителя	
Электронная почта руководителя	
ФИО ответственного за формирование заявки	

## Данные участников:

№	Район	Краткое наименование ДОО (в соотв.с Уставом)	№ ДОО	Фамилия участника	Имя участника	Отчество участника	Возраст (лет)
1							
2							
3							
4							

*На каждую команду оформляется отдельная заявка.*

*\* Заявка заполняется по ссылке, размещенной на сайте Организатора.*

## Критерии и шкала оценивания отборочного этапа

	Критерии	Содержание критериев	Шкала оценивания	Макс. балл
1	Соответствие требованиям к содержанию презентации/ видеофильма	Познавательная наполненность	0-3	3
		Творческая индивидуальность	0-3	3
		Насыщенность результатами детской деятельности	0-3	3
		Соответствие требованиям к содержанию проекта	0-3	3
		Соответствие требованиям к оформлению видеоролика	Показатель не соответствует – 0 баллов Показатель соответствует – 1 балл	1
Итого макс. балл				13

Показатель не проявлен – 0 баллов

Показатель проявлен частично – 1-2 балла

Показатель проявлен в полном объеме – 3 балла

Критерии и шкала оценивания заключительного этапа в номинациях: вокал,  
художественное слово, музыкально-литературная композиция

№	Критерии	Содержание критериев /	Шкала оценивания	Макс. балл
1	Соответствие требованиям к представлению творческого продукта	Профессиональный уровень подготовки участников	0-3	3
		Выраженная народная самобытность	0-3	3
		Музыкальность, артистичность, эмоциональность исполнения	0-3	3
		Сценическая и исполнительская культура, внешний вид, костюм	0-3	3
		Оригинальность, творческий поиск	0-3	3
Итого макс. балл				15

Показатель не проявлен – 0 баллов

Показатель проявлен частично – 1-2 балла

Показатель проявлен в полном объеме – 3 балла

Критерии и шкала оценивания заключительного этапа в номинации: декоративно-прикладное и изобразительное искусство

№	Критерии	Содержание критериев /	Шкала оценивания	Макс. балл
1	Соответствие требованиям к представлению творческого продукта	Художественная выразительность	0-3	3
		Мастерство владения техникой	0-3	3
		Творческая самостоятельность	0-3	3
		Эмоционально-ценностное воздействие	0-3	3
		Качество работы (креативность, самобытные подходы, творческие находки)	0-3	3
Итого макс. балл				15

Показатель не проявлен – 0 баллов

Показатель проявлен частично – 1-2 балла

Показатель проявлен в полном объеме – 3 балла

ЭТИКЕТКА 80\*60

Наименование образовательного учреждения

Наименование творческого коллектива

Автор: ФИО полностью

Возраст:

Наименование работы:

Номинация:

Техника:

Материалы:

Руководитель: